

**Atelier B8lelab**  
**Un livre, une question**  
**Bilan de l'atelier**

**Profiter des lectures offertes pour travailler la compréhension avec les élèves.**

**Comment ?**

- En proposant des *séances courtes et ciblées*.
- A partir d'une lecture spécifique, offerte, magistrale, ouvrant sur un *débat interprétatif*.
- *En posant une question* qui produira un débat.

C'est grâce à cette question que les élèves vont pouvoir argumenter, justifier leurs hypothèses, interpréter le texte lu et surtout le comprendre.

Ils vont pouvoir développer des stratégies de lecteur expert en interaction avec leurs pairs, en verbalisant leurs procédures, en explicitant leurs démarches et en s'appropriant celles de leurs camarades.

Ils vont construire la *compréhension inférentielle* du texte ensemble, pour pouvoir en être capable ensuite seuls, lors de leurs lectures individuelles.

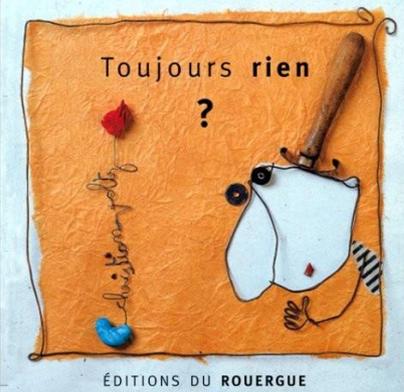
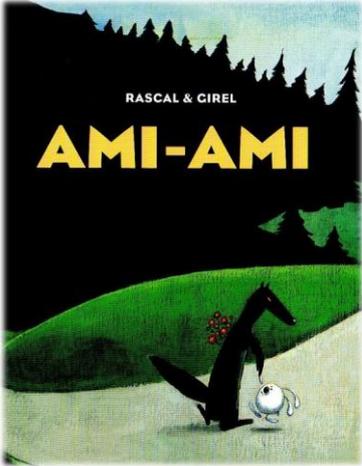
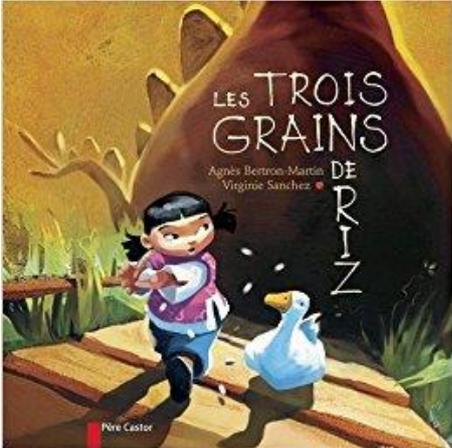
**Modalités l'atelier :**

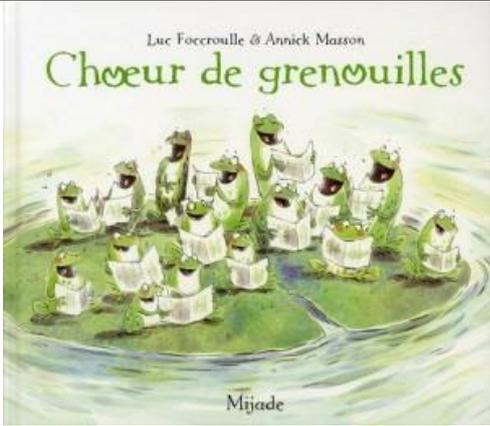
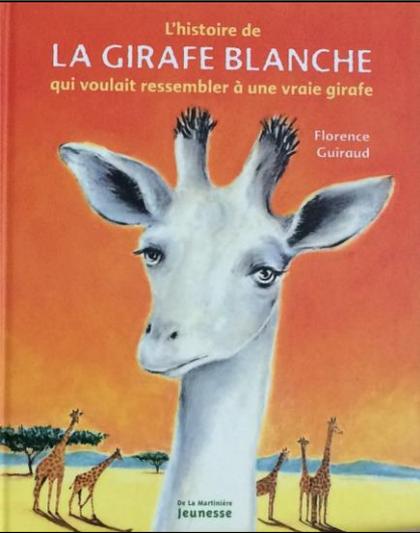
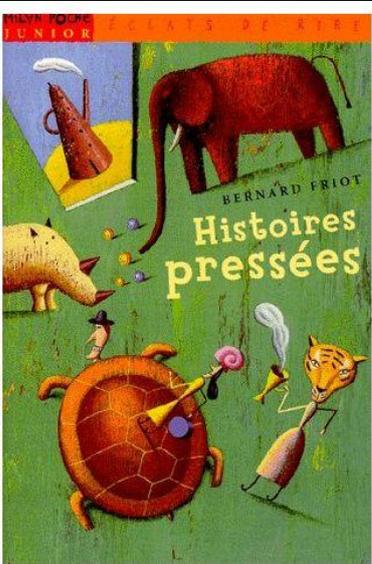
- Recherche et mise en commun d'albums de littérature de jeunesse.

Les œuvres doivent nécessiter de la part des élèves un accès à l'implicite. Leur compréhension ne peut pas être seulement littérale ou explicite.

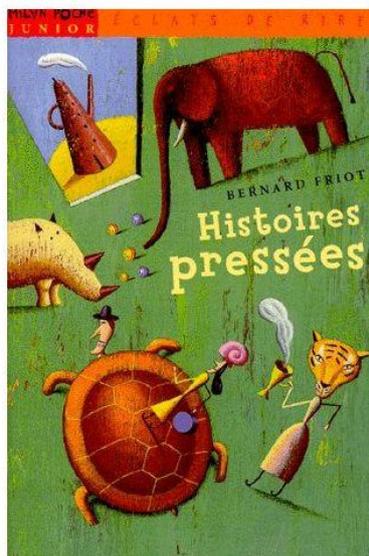
- Lecture collective et analyse des albums.
- Recherche de questions susceptibles d'ouvrir au débat interprétatif voire à un débat à visée philosophique.

**Mutualisation des travaux menés :**

	Ouvrages de littérature de jeunesse	Questions possibles
Cycle 1		Toujours rien ?
Cycle 2		Que vont-ils devenir ?
Cycle 2		Pourquoi petite sœur Li a-t-elle de nouveaux amis ? Lien avec l'EMC
Cycle 2		Pourquoi Ernest embête-t-il Salomé ? Qu'est-ce qu'être amoureux ?

<p>Cycle 2</p>		<p>Pourquoi le mariage est-il réussi ? Grâce à qui ?</p>
<p>Cycle 2</p>		<p>Que peut-on retenir de cette histoire ? (en lien avec l'EMC)</p>
<p>Cycle 3</p>		<p>Texte : Image Qui est l'image ?</p>

**Bonus... Des suggestions d'albums, supports à la production d'écrits aux cycles 2 et 3 :**



A partir du texte, *Texte libre*.



Un grand merci pour leur participation à :  
Céline Débois  
Anaïs Amiotte-Petit  
Lorène Juif